



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	ف	ل	صفحه			
۱	۱۳۹۷/۰۲/۳۰	صنایع دستی - زیورآلات سنتی قم (انگشتر سازی)	Handicrafts - Qom Traditional Jewellery (ringing)	حقیقی - مهدی تولایی - درون سازمانی - قم	فوق لیسانس مدیریت کسب و کار بدون (□□□) (گرایش)	ANSI تجربیات و تحقیقات انجام شده:-	۰	۰	تدوین جدید	روش آزمون+ویژگی ها	با توجه به سیاست های سازمان میراث فرهنگی در تدوین استاندارد صنایع دستی که ویژه هر استان می باشد، و با توجه به نامه مکتوب میراث فرهنگی استان قم، (به پیوست) این اداره کل پیشنهاد این تدوین ارائه شده است. لازم به ذکر است این استاندارد بدون هزینه برای سازمان ملی استاندارد خواهد بود و سازمان میراث فرهنگی هزینه های آن را متقبل خواهد شد.	
		بدون قرارداد										
۲	۱۳۹۷/۰۲/۳۱	اندازه گیری حجم بسته بندی شده کیسه خواب - روش آزمون	Standard Test Method for Measuring Sleeping Bag Packing Volume	حقیقی - رعنا عابدیان - درون سازمانی - خوزستان	لیسانس روابط عمومی (بدون گرایش)	ASTM F 1853:2011	۴	۰	تدوین جدید	روش آزمون	نظر به اینکه اینجانب در زمینه کیسه خواب استاندارد تدوین کرده ام و با این استاندارد مرتبط می باشد علاقمندم تدوین این استاندارد را به عهده بگیرم	
		با قرارداد										
۳	۱۳۹۷/۰۲/۳۱	توزین چادر کوله گردی یا کوهنوردی - روش آزمون	Standard Test Method for Weighing a Backpacking or Mountaineering Tent	حقیقی - رعنا عابدیان - درون سازمانی - خوزستان	لیسانس روابط عمومی (بدون گرایش)	ASTM F 1934:2011	۲	۰	تدوین جدید	روش آزمون	نظر به اینکه اینجانب در زمینه کیسه خواب و چادر و کوله پشتی کوهنوردی استاندارد تدوین کرده ام و با این استاندارد مرتبط می باشد علاقمندم تدوین این استاندارد را به عهده بگیرم	
		با قرارداد										
۴	۱۳۹۷/۰۲/۳۱	اندازه گیری ارتفاع (چهارچوب) چادر کوله گردی یا کوهنوردی- روش آزمون	Standard Test Method for Measuring the Headroom of a Backpacking or Mountaineering Tent	حقیقی - رعنا عابدیان - درون سازمانی - خوزستان	لیسانس روابط عمومی (بدون گرایش)	ASTM F 1935:2011	۲	۰	تدوین جدید	روش آزمون	نظر به اینکه اینجانب در زمینه کیسه خواب استاندارد تدوین کرده ام و با این استاندارد مرتبط می باشد علاقمندم تدوین این استاندارد را به عهده بگیرم	
		با قرارداد										



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	ل	ف				
۵	۱۳۹۷/۰۲/۲۹	حفاظت از اموال فرهنگی- هوای داخلی- قسمت 1: راهنمای گرم کردن کلیساها و سایر مکان-های مقدس	Conservation of cultural property. Indoor climate. Guidelines for heating churches, chapels and other places of worship	حقیقی - فرید کابویانی - درون سازمانی - کرمان	لیسانس شیمی کاربردی	BS EN 15759-1:2011	۲۶	۰	تدوین جدید	راهنما	توضیحات کارشناس	
									با قرارداد			
۶	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	حفاظت از اموال فرهنگی- هوای داخلی- قسمت 1: راهنمای گرم کردن کلیساها و سایر مکانهای مقدس	Conservation of cultural property. Indoor climate. Guidelines for heating churches, chapels and other places of worship	حقیقی - حکیمه رهنما - درون سازمانی - چهارمحال وبختیاری	لیسانس جغرافیا و برنامه ریزی روستایی (بدون گرایش)	BS EN 15759-1:2011	۲۶	۰	تدوین جدید	ویژگی ها		
									با قرارداد			
۷	۱۳۹۷/۰۲/۲۹	حفاظت از اموال فرهنگی- هوای داخلی- قسمت 2: مدیریت تهویه برای محافظت بناها و مجموعه های میراث فرهنگی	Conservation of cultural heritage. Indoor climate. Ventilation management for the protection of cultural heritage buildings and collections	حقیقی - فرید کابویانی - درون سازمانی - کرمان	لیسانس شیمی کاربردی	BS EN 15759-2:2018	۲۴	۰	تدوین جدید	ویژگی ها	با توجه به وجود بناها و مجموعه های میراث فرهنگی مختلف در کشور لزوم راهنمای متناسب برای تهویه آنها، به منظور جلوگیری از وارد آمدن آسیب به سازه آنها، تدوین این استاندارد ضروری بنظر میرسد.	
									با قرارداد			



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	ل	ف	نوع واگذاری			
۸	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	حفاظت از اموال فرهنگی- هوای داخلی- قسمت 2: مدیریت تهویه برای محافظت بناها و مجموعه های میراث فرهنگی	Conservation of cultural heritage. Indoor climate. Ventilation management for the protection of cultural heritage buildings and collections	حقیقی - حکیمه رهنما - درون سازمانی - چهارمحال وبختیاری	لیسانس جغرافیا و برنامه ریزی روستایی (بدون گرایش)	BS EN 15759-2:2018	۲۴	۰	تدوین جدید	ویژگی ها	توضیحات کارشناس	
												با قرارداد
۹	۱۳۹۷/۰۲/۲۹	حفاظت از میراث فرهنگی- فرآیند حفاظت- تصمیم گیری، برنامه ریزی و اجرا	Conservation of cultural heritage. Conservation process. Decision making, planning and implementation	حقیقی - فرید کابوایی - درون سازمانی - کرمان	لیسانس شیمی کاربردی	BS EN 16853:2017	۱۸	۰	تدوین جدید	ویژگی ها	هدف از تدوین این استاندارد تعیین فرآیند تصمیم گیری، برنامه ریزی و اجرای حفاظت از میراث فرهنگی است.	
											با قرارداد	
۱۰	۱۳۹۷/۰۳/۰۳	حفظ میراث فرهنگی- فرآیند نگهداری- تصمیم گیری، طراحی و اجرا- آیین کار	Conservation of cultural heritage. Conservation process. Decision making, planning and implementation	حقیقی - حکیمه رهنما - درون سازمانی - چهارمحال وبختیاری	لیسانس جغرافیا و برنامه ریزی روستایی (بدون گرایش)	BS EN 16853:2017	۱۸	۰	تدوین جدید	آیین کار		
											با قرارداد	
۱۱	۱۳۹۷/۰۲/۲۹	حفاظت از میراث فرهنگی- راهنمای بهبود عملکرد انرژی بناهای تاریخی	Conservation of cultural heritage. Guidelines for improving the energy performance of historic buildings	حقیقی - فرید کابوایی - درون سازمانی - کرمان	لیسانس شیمی کاربردی	BS EN 16883:2017	۳۴	۰	تدوین جدید	ویژگی ها	هدف از تدوین این استاندارد تعیین راهنمای بهبود عملکرد انرژی بناهای تاریخی برای حفاظت از میراث فرهنگی است. منبع در سال 96 اولویت نداشت	
											با قرارداد	



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده	
						شماره استاندارد ملی	تعداد صفحه				
						ل	ف			توضیحات کارشناس	
۱۲	۱۳۹۷/۰۲/۲۹	حفاظت از میراث فرهنگی- ویژگیهای موقعیت، ساخت و اصلاح ساختمانها یا اتاقهای مد نظر برای انبارش مجموعه های فرهنگی	Conservation of Cultural Heritage. Specifications for location, construction and modification of buildings or rooms intended for the storage or use of heritage collections	حقیقی - فرید کاویانی - درون سازمانی - کرمان	لیسانس شیمی کاربردی	BS EN 16893:2018	۵۸	۰	تدوین جدید	ویژگی ها	هدف از تدوین این استاندارد تعیین الزامات و ویژگیهای موقعیت، نحوه ساخت و اصلاح ساختمانها یا اتاقهای مد نظر برای انبارش مجموعه های فرهنگی به منظور حفاظت از میراث فرهنگی است.
									با قرارداد		
۱۳	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	گردشگری و خدمات وابسته - تفریحگاه تندرستی (آبگرم) طبیعی - الزامات خدمات	Tourism and related services - Wellness spa -- Service requirements	حقیقی - اعظم حسن زاده - درون سازمانی - اردبیل	لیسانس مدیریت بازرگانی (بدون گرایش)	ISO 17679*:2016	۱۶	۰	تدوین جدید	ویژگی ها و آیین کار	
									با قرارداد		
۱۴	۱۳۹۷/۰۳/۱۹	رنگرزی سنتی	رنگرزی سنتی	حقیقی - پری کمرخانی - درون سازمانی - ایلام	لیسانس حقوق (بدون گرایش)	ISO تجربیات کارشناسی: 2018	۱۵	۱۵	تدوین جدید	ویژگی ها و آیین کار	در قسمت پیوست به طور کامل شرح داده شده است.
		با قرارداد									
۱۵	۱۳۹۷/۰۳/۱۹	معرف نمد	معرف نمد	حقیقی - پری کمرخانی - درون سازمانی - ایلام	لیسانس حقوق (بدون گرایش)	ISO تجربیات کارشناسی: 2018	۱۵	۱۵	تدوین جدید	ویژگی ها و آیین کار	در بخش پیوست توضیح داده شده است.
		با قرارداد									



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	ل	ف	نوع واگذاری			
۱۶	۱۳۹۷/۰۳/۰۶	خدمات غواصی تفریحی - الزامات برنامه های آموزش مقدماتی غواصی با اسکوبا	Recreational diving services – Requirements for introductory training programmes to scuba diving	حقیقی - هنساقادری - برون سازمانی - البرز	فوق لیسانس آموزش زبان آلمانی (بدون گرایش)	ISO/TC 11121:2017	۱۷۲۱۱	۸	۱۳	تجدیدنظر با قرارداد	آئین کار	این استاندارد ابتدا با دبیری اینجانب تدوین شده است و برای تجدید نظر نیز یکبار در رشته خدمات ورود اطلاعات شده که توسط کارشناس حذف و اعلام گردیده که در رشته میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری ورود اطلاعات شود. ICS های منبع عبارتند از: 03.200.99 03.80.30 منبع قبلی سال 2099 بوده در سال 92
۱۷	۱۳۹۷/۰۳/۲۴	صنایع دستی-مصنوعات دست ساز مسی -تزیینی-ویژگی و آیین کار	handi crafts-copper decorate-specification and code of practice	حقیقی - ناهید سربازپور - درون سازمانی - کرمان	فوق لیسانس شیمی شیمی تجزیه	سایر تجربیات و تحقیقات:-		۰	۲۵	تدوین جدید با قرارداد	ویژگی ها و آیین کار	تولید مصنوعات مختلف از ورقه های نازکی مسی به صورت آثار بسیار متنوع، مجسمه های رومیزی یا تابلو یکی از رشته های هنری مختص استان کرمان است که اخیرا بسیار مرسوم گردیده است. این آثار هنری بسیار زیبا و باارزش بوده و مزیت صادراتی بالایی نسبت به خام فروشی مس دارد. جهت ثبت این هنر به عنوان میراث معنوی در مجامع بین المللی، وجود مستنداتی که در برگیرنده ویژگیها و روش تولید آن باشد ضروری است. تا در کنار ثبت این آثار هنری در مجامع بین المللی، بتوان از این استاندارد بعنوان راهنمای موثقی در آموزش مورد ایفاد قرار گیرد



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						ل	ف			
۱۸	۱۳۹۷/۰۳/۲۴	صنایع دستی-صنایع دست ساز مسی-نقاشی روی مس	handicrafts-coppers hand made-painting on copper	ناهید سربازپور - درون سازمانی - کرمان	فوق لیسانس شیمی شیمی تجزیه	۰	۲۵	تدوین جدید	با قرارداد	یکی از رشته های هنری مختص استان کرمان است که آثار هنری آن نیز با ارزش بوده و مزیت صادراتی دارد. از رشته های هنری مصوب سازمان فنی حرفه ای می باشد که سالانه ضمن آموزش زمینه توسعه بازار این آثار هنری رو به توسعه است تولید این گونه مصنوعات و صادرات آنها از اهداف اقتصاد مقاومتی بوده تا بجای خام فروشی مس، این مصنوعات با ارزش افزوده بالا در بازار تجارت رونق بیشتری پیدا کند. از طرف دیگر جهت ثبت این هنر بعنوان میراث معنوی وجود مستنداتی که در برگیرنده ویژگیها و روش تولید آن باشد نیز ضروری است. تا در کنار ثبت این آثار و هنر در مجامع بین المللی بتوان بعنوان راهنمای موثقی در آموزش مورد ایفاد قرار گیرد ضمنا این گونه محصولات از محصولات جنبی مس با ارزش افزوده بالا می باشد که تولید و عرضه ی آن بسیار مرسوم گردیده است



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	ل	ف	نوع واگذاری			
۱۹	۱۳۹۷/۰۳/۲۱	صنایع دستی- سفال و سرامیک استهبان - ویژگی ها	handicrafts - estahban pottery and ceramic - specifications		فوق لیسانس صنایع دستی (بدون گرایش)	حقوقی - فنی و مهندسی سها سازه پارس - سمیه حقوقی فرد - برون سازمانی - فارس	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	۰	۵۰	تدوین جدید با قرارداد	ویژگی ها	<p>ایران با تمدنی چند هزار ساله و در شاهراه تمدنهای شرق و غرب قرار گرفته است. این سرزمین از دیرباز میزبان صنعتگران و هنرمندان بسیار بوده و به سبب پتانسیل های موجود در این حوزه و ضرورت برنامه ریزی های مناسب در این خصوص رشته های مختلف هنری در این زمینه رشد کرد. از جمله اهدافی که می توان برای تدوین استاندارد های صنایع دستی نام برد ، این است که</p> <p>محصول بایستی با مواد اولیه طبیعی و با کیفیت باشد.</p> <ul style="list-style-type: none"> • فرایند تولید بایستی با استانداردهای فنی بالا و توجه خاص به جزئیات در اثر باشد. • محصول نهایی بایستی دارای ارزش های زیبایی شناسانه سنتی و بار فرهنگی متناسب با منطقه اقلیمی خویش باشد. (این امر با توجه به مواردی مانند به کارگیری بهینه از عوامل فرهنگی و روش های سنتی تولید تعیین می گردد.) • نوآوری در طراحی و تولید که عواملی چون تلفیق موثر و موفق از هنرهای سنتی و معاصر، با استفاده خلاقانه از مواد و فرایند طراحی و تولید ، نشانگر آن می باشند. (در واقع محصولی نبایستی که صرفا کپی از نمونه های سنتی باشد • قابلیت عرضه محصولات در بازارهای داخلی و خارجی در ارتباط با کاربرد محصول، استفاده ایمن و مطمئن به وسیله خریداران بالقوه، از دیگر معیارهای ارزیابی است.



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	شماره استاندارد ملی	ل	ف			
۲۰	۱۳۹۷/۰۳/۲۱	صنایع دستی- ساخت ساز سنتی (تار)- ویژگی ها	handicrafts- compose a traditional instrument(tar)-specification	حقوقی - فنی و مهندسی سپها سازه پارس - سمیه حقوقی فرد - برون سازمانی - فارس	فوق لیسانس صنایع دستی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	۰	۵۰	تدوین جدید با قرارداد	ویژگی ها	<p>صنایع دستی از دیرباز تا کنون فارغ از وجه هنری در معرفی جلوه های مختلف فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جوامع و اقوام مختلف نقش عمده ای را ایفا کرده است که هریک از این وجوه به تنهایی قابلیت اثبات این مشاغل کوچک بر معیشت و فرهنگ مردم را دارند. صنایع دستی حاصل فکر، عمل، ابتکار و خلاقیت سازنده آن است. که انجام قسمتی از مراحل اساسی تولید به کمک دست و ابزار دستی تهیه و ساخت می شوند و همین عامل وجه تمایز اینگونه محصولات از مصنوعات مشابه و کارخانه ای می باشد.</p> <p>با بررسی صنایع دستی در هر کشور یا منطقه می توان با فرهنگ و صنعت مردم، استعدادها و مهارت های افراد آشنا شد. این مشاغل کوچک به عنوان نماد فرهنگی و تاریخی هر کشور نیز شناخته می شود. صنایع دستی در فارس اهمیت ویژه ای نیز در نظام اقتصادی این استان دارد.</p>	



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	ل	ف			
۲۱	۱۳۹۷/۰۳/۲۱	صنایع دستی- ساخت ساز سنتی (سه تار) - ویژگی ها	handicrafts- compose a traditional instrument- (setar)-specifications	حقوقی - فنی و مهندسی سها سازه پارس - سمیه حقوقی فرد - برون سازمائی - فارس	فوق لیسانس صنایع دستی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید با قرارداد	ویژگی ها	توضیحات پیشنهاد دهنده توضیحات کارشناس	

صنایع دستی از دیرباز تا کنون فارغ از وجه هنری در معرفی جلوه های مختلف فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جوامع و اقوام مختلف نقش عمده ای را ایفا کرده است که هریک از این وجوه به تنهایی قابلیت اثبات این مشاغل کوچک بر معیشت و فرهنگ مردم را دارند. صنایع دستی حاصل فکر، عمل، ابتکار و خلاقیت سازنده آن است. که انجام قسمتی از مراحل اساسی تولید به کمک دست و ابزار دستی تهیه و ساخت می شوند و همین عامل وجه تمایز اینگونه محصولات از مصنوعات مشابه و کارخانه ای می باشد.

با بررسی صنایع دستی در هر کشور یا منطقه می توان با فرهنگ و صنعت مردم، استعدادها و مهارت های افراد آشنا شد. این مشاغل کوچک به عنوان نماد فرهنگی و تاریخی هر کشور نیز شناخته می شود. صنایع دستی در فارس اهمیت ویژه ای نیز در نظام اقتصادی این استان دارد.



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	ل	ف			
۲۲	۱۳۹۷/۰۳/۲۱	صنایع دستی- تراش سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی - ویژگیها	handicrafts-facet precious and semi precious stone- specifications	حقوقی - فنی و مهندسی سها سازه پارس - سمیه حقوقی فرد - برون سازمانی - فارس	فوق لیسانس صنایع دستی (بدون گرایش)	۰	۳۰	۰	۳۰	تدوین جدید با قرارداد	ویژگی ها	<p>ایجاد اشتغال در صنایع کوچک، حفظ مهارت‌های ساخت محصولات سنتی، حمایت از جذب توریسم، توسعه صنعت گردشگری و کسب درآمدهای ارزی ناشی از فروش صنایع دستی می تواند بخش مهمی از صادرات غیر نفتی کشور را توسط صنایع کوچک به عهده گیرد.</p> <p>صنایع دستی با قابلیت ها و خصوصیات ویژه خود از جمله عدم نیاز به سرمایه گذاری زیاد و ارزش افزوده بالا، امکان ایجاد و توسعه آن در مناطق شهری و روستایی با تکیه در مشاغل خانگی می تواند نقش به سزایی را در اشتغال و رونق اقتصادی ایفا کند. چنان که در حال حاضر تعداد قابل توجهی از صنعتگران از طریق مشاغل خانگی امرار معاش می کنند. تکیه بر ایجاد مشاغل کوچک در روستاها در راستای اشتغال به کشاورزی و دامداری می تواند عاملی برای جلوگیری از مهاجرت صنعتگران روستایی به شهرها باشد. بر طبق آخرین آمار حدود 000/200 نفر به صورت مستقیم و غیر مستقیم از صنایع دستی امرار معاش می کنند.</p>



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	ل	ف	نوع واگذاری			
۲۳	۱۳۹۷/۰۳/۲۱	صنایع دستی- حکاکی روی سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی- ویژگی ها	handicrafts-engraving precious and semi precious stone- spifications	حقوقی - فنی و مهندسی سها سازه پارس - سمیه حقوقی فرد - برون سازمانی - فارس	فوق لیسانس صنایع دستی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید با قرارداد	ویژگی ها	در راستای اشتغال زایی هر عاملی که به افزایش درآمد سرانه کشور کمک کند در خور اهمیت است. و طبق سخنان حضرت آیت اله خامنه ای در حمایت از تولید ملی و اشتغال ملی با تکیه بر اقتصاد مقاومتی، صنایع دستی به عنوان صنایع کوچک نقش به سزایی در این خصوص داراست. این صنایع دارای مزیت هایی از جمله تنوع زیاد، عدم همانندی به دلیل بهره گیری از ذوق و قریحه سازنده و دست ساز بودن آنها، تولید آن در تمام مناطق شهری، روستایی و عشایری امکان پذیر است. در حوزه صنایع دستی به عنوان صنایع کوچک بنا بر ویژگی های عنوان شده توسعه صنعت گردشگری با تکیه بر ارزش افزوده بالا می تواند به عنوان اولین منبع در آمد به حساب آید.	



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	سایر تحقیقات و پژوهش: 2018	ل	ف			
۲۴	۱۳۹۷/۰۳/۲۱	صنایع دستی- گیوه بافی آباده-ویژگی ها	handicrafts- abadeh weaving espadrille-spifications	حقوقی - فنی و مهندسی سها سازه پارس - سمیه حقوقی فرد - برون سازمانی - فارس	فوق لیسانس صنایع دستی (بدون گرایش)	۰	۳۰	۰	تدوین جدید	ویژگی ها	بنیان اقتصادی کشور ما به گونه ای است که برای اجرای برنامه های توسعه اقتصادی، اجتماعی و حتی در مواردی برای تامین نیازهای خود به ارز احتیاج دارد که این امر در گرو صادرات محصولات می باشد. بنابراین توسعه صادرات در نتیجه ایجاد درآمد های ارزی از شرایط اساسی توسعه اقتصادی است. استان فارس به همراه استانهای اصفهان، خراسان و تهران (تهران به خاطر دارا بودن جمعیت زیاد و برخورداری از امتیاز پایتختی و مرکزیت صنایع دستی ایران و وجود امکانات کارگاهی و فنی) جزو چهار قطب مهم صنایع دستی کشور محسوب می گردند. اما در این بین استان فارس به دو دلیل عمده از جایگاه خاصی نسبت به دیگر استانها در صنایع دستی برخوردار است.	
												با قرارداد
۲۵	۱۳۹۷/۰۲/۲۴	صنایع دستی-سوزن دوزی ترکمن-آیین کار	Handicrafts-Turkmen embroidered - Code of Practice	حقیقی - محمد امان بائی - درون سازمانی - گلستان	فوق لیسانس شیمی شیمی فیزیک	۰	۲۵	۰	تدوین جدید	ویژگی ها و آیین کار	سایر تحقیقات و تجربیات:-	
												با قرارداد
۲۶	۱۳۹۷/۰۲/۲۶	صنایع دستی-پلاس بافی-آیین کار	Handicraft- Pelas weaving- Code of Practice	حقیقی - محمد امان بائی - درون سازمانی - گلستان	فوق لیسانس شیمی شیمی فیزیک	۰	۲۵	۰	تدوین جدید	آیین کار	سایر تحقیقات و تجربیات:-	
												با قرارداد



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	سایر تحقیقات و تجربیات:-	ل	ف			
۲۷	۱۳۹۷/۰۳/۲۴	صنایع دستی-مشیک بر روی مس-ویژگی و آیین کار	handicrafts- netted copper-specification and code of practice	حقیقی - ناهید سربازپور - درون سازمانی - کرمان	فوق لیسانس شیمی شیمی تجزیه		۰	۲۰	تدوین جدید	ویژگی ها و آیین کار	یکی از رشته های هنری مختص استان کرمان است که آثار هنری آن نیز با ارزش بوده و مزیت صادراتی دارد. از رشته های هنری مصوب سازمان فنی حرفه ای می باشد که سالانه ضمن آموزش زمینه توسعه بازار این آثار هنری رو به توسعه است تولید این گونه مصنوعات و صادرات آنها از اهداف اقتصاد مقاومتی بوده تا بجای خام فروشی مس، این مصنوعات با ارزش افزوده بالا در بازار تجارت رونق بیشتری پیدا کند. از طرف دیگر جهت ثبت این هنر بعنوان میراث معنوی وجود مستنداتی که در برگیرنده ویژگیها و روش تولید آن باشد نیز ضروری است. تا در کنار ثبت این آثار و هنر در مجامع بین المللی بتوان بعنوان راهنمای موثقی در آموزش مورد ایفاد قرار گیرد ضمنا این گونه محصولات از محصولات جنبی مس با ارزش افزوده بالا می باشد که تولید و عرضه ی آن بسیار مرسوم گردیده است	
		با قرارداد										
۲۸	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- تار- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - T?r - Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)		۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها		
		با قرارداد										
۲۹	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- سه تار- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - Set?r - Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)		۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها		
		با قرارداد										



ردیف	تاریخ پیشنهاد	عنوان فارسی	عنوان لاتین	پیشنهاددهنده	رشته تحصیلی	منبع		تعداد صفحه		وضعیت استاندارد	نوع استاندارد	توضیحات پیشنهاد دهنده
						شماره استاندارد ملی	سایر تحقیقات و تجربیات: 2018	ل	ف			
۳۰	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- کمانچه- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - Kam?nce - Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و تجربیات: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها	توضیحات کارشناس	
												با قرارداد
۳۱	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- سنتور- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - Santur -Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و تجربیات: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها	توضیحات کارشناس	
												با قرارداد
۳۲	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- نی- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - Ney -Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و تجربیات: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها	توضیحات کارشناس	
												با قرارداد
۳۳	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- دف- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - Daf- Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و تجربیات: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها	توضیحات کارشناس	
												با قرارداد
۳۴	۱۳۹۷/۰۴/۰۳	صنایع دستی- سازهای سنتی- تنبک- ویژگی ها	Handicrafts -Traditional musical instrument - Tonbak -Specifications	حقوقی - زرگستر روبینا - عباسعلی رحیمی - برون سازمانی - خوزستان	فوق لیسانس عکاسی (بدون گرایش)	سایر تحقیقات و تجربیات: 2018	۰	۳۰	تدوین جدید	ویژگی ها	توضیحات کارشناس	
												با قرارداد